













# Programación de sala XII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE BOGOTÁ. 19 DE MARZO AL 4 DE ABRIL DE 2010

	<b>Teatro Colsubsidio</b> Calle 26 No. 23 - 40	<b>T. Jorge E. Gaitán</b> Cra. 7 No. 22 - 47	<b>T. Nacional La Castellana</b> Calle 95 No. 47 - 15	<b>T. de Bellas Artes de Btá</b> Cafam Floresta	<b>T. Nacional Fanny Mikey</b> Calle 71 No. 10 - 25	<b>T. Libre Chapinero</b> Calle 62 No. 10 - 65	<b>William Shakespeare</b> Av. 19 No. 162 - 48	<b>T. Gimnasio Moderno</b> Cra. 9 No. 74 - 99	<b>T. Camarín del Carmen</b> Calle 9 No. 4 - 93	<b>T. Gilberto Alzate A.</b> Calle 10 No. 3 - 16	<b>Casa del T. Nacional</b> Cra. 20 No. 37 - 54	<b>Teatro Leonardus</b> Cra. 31 No. 126 - 05	<b>T. Libre Centro</b> Calle 13 No. 2 - 44	<b>Teatro Arlequin</b> Cra. 23 No. 41 - 64	<b>Auditorio León de G.</b> Cra. 30 No. 45 - 03	<b>A. U. Jorge Tadeo L.</b> Cra. 4 No. 22 - 40	<b>Teatro Montessori</b> Calle 128 No. 72 - 80	<b>Casa Ensamble Sala Mayolo Sala alternativa Sala central</b> Av. 24 No. 41 - 69	<b>Teatro Varasanta</b> Cra. 15 bis No. 39 - 39	<b>Palacio de Los Deportes</b> Calle 63 No. 42 - 00	<b>Teatro R101</b> Calle 70 No. 11 - 29	<b>Espacio no convencional</b>	<b>ÚNETE A LA FIESTA EL FESTIVAL ES TUYO</b>					
<b>Viernes 19</b>	<b>ESPAÑA</b> Ballet de V. Ullate Samsara	<b>FED. RUSA</b> Teatro Kamal La vida es sueño	<b>FINLANDIA</b> Cia.Tero Saارين Tres piezas	<b>ISLANDIA</b> Teatro Vesturport Metamorfosis	<b>EUROPA</b> Bob Wilson La última cinta de Krapp	<b>ITALIA</b> Pippo Delbono Guerra	<b>ISRAEL</b> Teatro Geshen Enemigos una historia de amor	<b>JAPÓN</b> Akira Kasai El fantasma de Helogábalo	<b>MÉXICO</b> Teatro Diana Canek	<b>FRANCIA</b> Compañía Bal Elogio del Pelo	<b>ESPAÑA</b> Sudhum Silenciados	<b>R. CHECA</b> Divadlo y Dlouhé Pato salvaje	<b>GEORGIA</b> Tbilisi Marionette La batalla de Stalingrado	<b>PERÚ</b> T. La Plaza Islil El teniente de Inishmore	<b>ALEMANIA</b> Dorky Park Brickland	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Gala de poesía Catalana	<b>ESPAÑA</b> Antonio Canales Soledades Piedra y cielo	<b>CASA ENSEMBLE</b> Sala Mayolo Sala alternativa Sala central Av. 24 No. 41 - 69	<b>COLOMBIA</b> Teatro Varasanta Fragmentos de libertad 200 años	<b>ARGENTINA</b> Fund. Julio Bocca Tango de burdel, salón y calle		<b>ALEMANIA</b> Frank Castorf Medea 19 al 22 de marzo	 INVITADO DE HONOR Catalunya y Baleares Institut ramon llull Lengua y cultura catalanas					
<b>Sábado 20</b>	<b>ESPAÑA</b> Ballet de V. Ullate Samsara	<b>FED. RUSA</b> Teatro Kamal La vida es sueño	<b>FINLANDIA</b> Cia.Tero Saارين Tres piezas	<b>ISLANDIA</b> Teatro Vesturport Metamorfosis	<b>EUROPA</b> Bob Wilson La última cinta de Krapp	<b>ITALIA</b> Pippo Delbono Guerra	<b>ISRAEL</b> Teatro Geshen Enemigos una historia de amor	<b>JAPÓN</b> Akira Kasai El fantasma de Helogábalo	<b>MÉXICO</b> Teatro Diana Canek	<b>FRANCIA</b> Compañía Bal Elogio del Pelo	<b>ESPAÑA</b> Sudhum Silenciados	<b>R. CHECA</b> Divadlo y Dlouhé Pato salvaje	<b>GEORGIA</b> Tbilisi Marionette La batalla de Stalingrado	<b>PERÚ</b> T. La Plaza Islil El teniente de Inishmore	<b>ALEMANIA</b> Dorky Park Brickland	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Gala de poesía Catalana	<b>ESPAÑA</b> Antonio Canales Soledades Piedra y cielo		<b>COLOMBIA</b> Teatro Varasanta Fragmentos de libertad 200 años	<b>ARGENTINA</b> Fund. Julio Bocca Tango de burdel, salón y calle		<b>FRANCIA</b> T. Nanterre Amadiers Medea 31 al 4 de abril						
<b>Domingo 21</b>	<b>ESPAÑA</b> Ballet de V. Ullate Samsara	<b>FED. RUSA</b> Teatro Kamal La vida es sueño	<b>FINLANDIA</b> Cia.Tero Saارين Tres piezas	<b>ISLANDIA</b> Teatro Vesturport Metamorfosis	<b>EUROPA</b> Bob Wilson La última cinta de Krapp	<b>ITALIA</b> Pippo Delbono Guerra	<b>ISRAEL</b> Teatro Geshen Enemigos una historia de amor	<b>JAPÓN</b> Akira Kasai El fantasma de Helogábalo	<b>MÉXICO</b> Teatro Diana Canek	<b>FRANCIA</b> Compañía Bal Elogio del Pelo	<b>ESPAÑA</b> Sudhum Silenciados	<b>R. CHECA</b> Divadlo y Dlouhé Pato salvaje	<b>GEORGIA</b> Tbilisi Marionette La batalla de Stalingrado	<b>PERÚ</b> T. La Plaza Islil El teniente de Inishmore	<b>ALEMANIA</b> Dorky Park Brickland	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Lecturas Dramatizadas I y II	<b>ESPAÑA</b> Antonio Canales Soledades Piedra y cielo		<b>COLOMBIA</b> Metro Cuadrado Amor es...	<b>ARGENTINA</b> Fund. Julio Bocca Tango de burdel, salón y calle		<b>FRANCIA</b> T. Nanterre Amadiers Medea 31 al 4 de abril			<b>Coliseo El Campín</b> Diag. 57 con Cra. 30	<b>Plaza de Toros</b> Cra. 6 No. 26 - 50		
<b>Lunes 22</b>	<b>ESPAÑA</b> Ballet de V. Ullate Samsara	<b>FED. RUSA</b> Teatro Kamal La vida es sueño	<b>FINLANDIA</b> Cia.Tero Saارين Tres piezas	<b>ISLANDIA</b> Teatro Vesturport Metamorfosis	<b>COLOMBIA</b> Teatro Nacional Pequeños crímenes conyugal	<b>COLOMBIA</b> Umbral Teatro Ópera de los tres centavos	<b>ISRAEL</b> Teatro Geshen Enemigos una historia de amor	<b>JAPÓN</b> Akira Kasai El fantasma de Helogábalo	<b>MÉXICO</b> Teatro Diana Canek	<b>FRANCIA</b> Compañía Bal Elogio del Pelo	<b>ESPAÑA</b> Sudhum Silenciados	<b>R. CHECA</b> Divadlo y Dlouhé Pato salvaje	<b>GEORGIA</b> Tbilisi Marionette La batalla de Stalingrado	<b>PERÚ</b> T. La Plaza Islil El teniente de Inishmore	<b>ALEMANIA</b> Dorky Park Brickland	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Lecturas Dramatizadas I y III	<b>ESPAÑA</b> Antonio Canales Soledades Piedra y cielo		<b>COLOMBIA</b> Metro Cuadrado Amor es...	<b>ARGENTINA</b> Fund. Julio Bocca Tango de burdel, salón y calle					<b>Coliseo El Campín</b> Diag. 57 con Cra. 30	<b>Plaza de Toros</b> Cra. 6 No. 26 - 50		
<b>Martes 23</b>	<b>ESPAÑA</b> Ballet de V. Ullate Samsara		<b>FINLANDIA</b> Cia.Tero Saارين Tres piezas	<b>ISLANDIA</b> Teatro Vesturport Metamorfosis	<b>COLOMBIA</b> Teatro Nacional Pequeños crímenes conyugal	<b>COLOMBIA</b> Umbral Teatro Ópera de los tres centavos	<b>ISRAEL</b> Teatro Geshen Enemigos una historia de amor	<b>JAPÓN</b> Akira Kasai El fantasma de Helogábalo	<b>MÉXICO</b> Teatro Diana Canek	<b>FRANCIA</b> Compañía Bal Elogio del Pelo	<b>COLOMBIA</b> Teatro Hora 25 Hécuba y las trojanas	<b>R. CHECA</b> Divadlo y Dlouhé Pato salvaje	<b>COLOMBIA</b> Teatro Libre Los demonios	<b>PERÚ</b> T. La Plaza Islil El teniente de Inishmore	<b>ALEMANIA</b> Dorky Park Brickland	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Lecturas Dramatizadas I y III					<b>COLOMBIA</b> Pavel Nowicki Matrimonio					<b>CONCHA BUIKA</b> El Último Trago Homenaje a Chavela Vargas		
<b>Miércoles 24</b>				<b>ISLANDIA</b> Teatro Vesturport Metamorfosis	<b>COLOMBIA</b> Teatro Nacional El atolondrado	<b>COLOMBIA</b> Umbral Teatro Ópera de los tres centavos	<b>COLOMBIA</b> La Compañía Estable La vida es sueño				<b>COLOMBIA</b> Teatro Hora 25 Hécuba y las trojanas	<b>URUGUAY</b> Mario Morgan Retablo de vida y muerte	<b>COLOMBIA</b> Teatro Libre Los demonios	<b>CHILE</b> Teatro en el Blanco Diciembre						<b>ISRAEL</b> Ilan Azriel The Aluminum Show	<b>COLOMBIA</b> Pavel Nowicki Matrimonio	<b>Mapa Teatro</b> Cra. 7 No. 23 - 08	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea					
<b>Jueves 25</b>	<b>CHINA</b> Hebei Bangzi Destellos de la Ópera China	<b>CROACIA/ESLOV.</b> T.Pandur y T.Gavella Caligula	<b>RUMANIA</b> Alexandru Darie La disputa		<b>COLOMBIA</b> Teatro Nacional El atolondrado		<b>REINO UNIDO</b> Gecko El abrigo	<b>COLOMBIA</b> La Compañía Estable La vida es sueño	<b>ESLOVENIA</b> Mladinsko Crimen y castigo	<b>BOLIVIA</b> T. de los Andes La odisea	<b>URUGUAY</b> Mario Morgan Retablo de vida y muerte	<b>COLOMBIA</b> Teatro Tierra Los ejércitos	<b>CHILE</b> Teatro en el Blanco Diciembre	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Carlos Santos La pantera imper.				<b>COLOMBIA</b> Noélie Schönwald Aurora Big Band Ensamble Concierto	<b>COLOMBIA</b> Patrick Delmas Un sabor a Boris Vian	<b>ISRAEL</b> Ilan Azriel The Aluminum Show	<b>COLOMBIA</b> Pavel Nowicki Matrimonio	<b>COLOMBIA</b> Mapa Teatro Los santos inocentes	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea					
<b>Viernes 26</b>	<b>CHINA</b> Hebei Bangzi Destellos de la Ópera China	<b>CROACIA/ESLOV.</b> T.Pandur y T.Gavella Caligula	<b>RUMANIA</b> Alexandru Darie La disputa	<b>COREA</b> Ahn Ae Soon Circular... y Sombra No. 11	<b>BOSNIA/HERZEGO</b> Mostar Youth T. La bestia en la luna	<b>MACEDONIA</b> Teatro Kino Oko Don Juan	<b>REINO UNIDO</b> Gecko El abrigo	<b>COLOMBIA</b> T. Matancuelas El médiumuerto	<b>ESLOVENIA</b> Mladinsko Crimen y castigo	<b>BOLIVIA</b> T. de los Andes La odisea	<b>COLOMBIA</b> Colectivo Inédita Adentro la casa afuera	<b>URUGUAY</b> Mario Morgan Retablo de vida y muerte	<b>COLOMBIA</b> Teatro Tierra Los ejércitos	<b>CHILE</b> Teatro en el Blanco Diciembre	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Carlos Santos La pantera imper.	<b>ESPAÑA</b> Falete La copia más flamenco	<b>FRANCIA</b> Non Nova PPP	<b>COLOMBIA</b> Noélie Schönwald Aurora	<b>COLOMBIA</b> Patrick Delmas Un sabor a Boris Vian	<b>ISRAEL</b> Ilan Azriel The Aluminum Show	<b>COLOMBIA</b> Teatro R101 Meseras	<b>COLOMBIA</b> Mapa Teatro Los santos inocentes	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea					
<b>Sábado 27</b>	<b>CHINA</b> Hebei Bangzi Destellos de la Ópera China	<b>CROACIA/ESLOV.</b> T.Pandur y T.Gavella Caligula	<b>RUMANIA</b> Alexandru Darie La disputa	<b>COREA</b> Ahn Ae Soon Circular... y Sombra No. 11	<b>BOSNIA/HERZEGO</b> Mostar Youth T. La bestia en la luna	<b>MACEDONIA</b> Teatro Kino Oko Don Juan	<b>REINO UNIDO</b> Gecko El abrigo	<b>COLOMBIA</b> T. Matancuelas El médiumuerto	<b>ESLOVENIA</b> Mladinsko Crimen y castigo	<b>BOLIVIA</b> T. de los Andes La odisea	<b>COLOMBIA</b> Colectivo Inédita Adentro la casa afuera	<b>URUGUAY</b> Mario Morgan Retablo de vida y muerte	<b>COLOMBIA</b> El anhelo del S. Esperando a Godot	<b>CHILE</b> Teatro en el Blanco Neva	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Carlos Santos La pantera imper.	<b>ESPAÑA</b> Falete La copia más flamenco	<b>FRANCIA</b> Non Nova PPP	<b>COLOMBIA</b> Adentro Producciones Titeres Pomo	<b>COLOMBIA</b> Patrick Delmas Un sabor a Boris Vian	<b>ISRAEL</b> Ilan Azriel The Aluminum Show	<b>COLOMBIA</b> Teatro R101 Meseras	<b>COLOMBIA</b> Mapa Teatro Los santos inocentes	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea					
<b>Domingo 28</b>	<b>CHINA</b> Hebei Bangzi Destellos de la Ópera China	<b>CROACIA/ESLOV.</b> T.Pandur y T.Gavella Caligula	<b>RUMANIA</b> Alexandru Darie La disputa	<b>COREA</b> Ahn Ae Soon Circular... y Sombra No. 11	<b>BOSNIA/HERZEGO</b> Mostar Youth T. La bestia en la luna	<b>MACEDONIA</b> Teatro Kino Oko Don Juan	<b>REINO UNIDO</b> Gecko El abrigo	<b>COLOMBIA</b> Jóvenes Creadores La lección del piano	<b>ESLOVENIA</b> Mladinsko Crimen y castigo	<b>BOLIVIA</b> T. de los Andes La odisea	<b>COLOMBIA</b> Teatro Petra Cien días I	<b>URUGUAY</b> Mario Morgan Retablo de vida y muerte	<b>COLOMBIA</b> El anhelo del S. Esperando a Godot	<b>CHILE</b> Teatro en el Blanco Neva	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Carlos Santos La pantera imper.		<b>FRANCIA</b> Non Nova PPP	<b>COLOMBIA</b> Adentro Producciones Titeres Pomo	<b>COLOMBIA</b> Enrique Carriazo Una historia de amor	<b>ISRAEL</b> Ilan Azriel The Aluminum Show	<b>COLOMBIA</b> La Cia. de Teatro y Danza Duo	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea						
<b>Lunes 29</b>	<b>CHINA</b> Hebei Bangzi Destellos de la Ópera China		<b>RUMANIA</b> Alexandru Darie La disputa	<b>COREA</b> Ahn Ae Soon Circular... y Sombra No. 11	<b>BOSNIA/HERZEGO</b> Mostar Youth T. La bestia en la luna	<b>MACEDONIA</b> Teatro Kino Oko Don Juan	<b>REINO UNIDO</b> Gecko El abrigo	<b>COLOMBIA</b> Jóvenes Creadores La lección del piano	<b>ESLOVENIA</b> Mladinsko Crimen y castigo	<b>COLOMBIA</b> L'explose La razón de las ocellas	<b>COLOMBIA</b> Teatro Petra Cien días I	<b>ESPAÑA</b> Olga Pericot Marcos Florez... Chanta la mui	<b>COLOMBIA</b> Casa del silencio Entre mortales	<b>CHILE</b> Teatro en el Blanco Neva	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Carlos Santos La pantera imper.		<b>FRANCIA</b> Non Nova PPP	<b>COLOMBIA</b> Raquel Sofia Amaya Las niñas no elevan c. Adentro Produc. Titeres pomo Jorge Cao Boleiros...	<b>COLOMBIA</b> Enrique Carriazo Una historia de amor	<b>COLOMBIA</b> Corp. Teatro Luna Nuestras vidas privadas	<b>COLOMBIA</b> El autor intelectual	<b>Nuevos Formatos</b>						
<b>Martes 30</b>		<b>Marzo 31 a Abril 11</b>								<b>COLOMBIA</b> L'explose La razón de las ocellas	<b>COLOMBIA</b> Colectivo Inédita Cien días II	<b>ESPAÑA</b> Olga Pericot Marcos Florez... Chanta la mui	<b>COLOMBIA</b> Casa del silencio Entre mortales	<b>COLOMBIA</b> T. Itinerante del Sol El testigo	<b>COLOMBIA</b> T. Itinerante del Sol El testigo	<b>ESPAÑA</b> La Unión Jóvenes flamencos	<b>FRANCIA</b> Non Nova PPP	<b>COLOMBIA</b> Raquel Sofia Amaya Las niñas no elevan c. Adentro Produc. Titeres pomo Jorge Cao Boleiros... Mimi Lazo A 2.50	<b>COLOMBIA</b> La Gata La cita	<b>COLOMBIA</b> Corp. Teatro Luna Nuestras vidas privadas	<b>COLOMBIA</b> La maldita vanidad El autor intelectual	<b>ITALIA</b> Kiton B. Carrillón						
<b>Miércoles 31</b>		<b>CANADÁ</b> Circo Eloize Rain	<b>ARGENTINA</b> Javier Daulte Baraka		<b>SUIZA</b> Peter Brook Por qué, Por qué	<b>ALEMANIA</b> Teatro Delusio Familie Flöz	<b>BÉLGICA</b> Needcompany La casa de los venados	<b>EE.UU</b> Corbian visual Arts Darwin	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Sergi López Non Solum	<b>SERBIA</b> Jugoslovensko El amor de Fedra	<b>COLOMBIA</b> Colectivo Inédita Cien días II		<b>COLOMBIA</b> T. Itinerante del Sol El testigo	<b>COLOMBIA</b> T. Itinerante del Sol El testigo	<b>ESLOVENIA</b> Teatro Maribor Radio and Juliet	<b>ESPAÑA</b> La Unión Jóvenes flamencos	<b>FRANCIA</b> Non Nova PPP	<b>COLOMBIA</b> Raquel Sofia Amaya Las niñas no elevan c. Adentro Produc. Titeres pomo Jorge Cao Boleiros... Mimi Lazo A 2.50	<b>COLOMBIA</b> La Gata La cita	<b>COREA</b> Seven Sense Break Out	<b>COLOMBIA</b> Quinta Picota Pathelin	<b>COLOMBIA</b> La maldita vanidad El autor intelectual	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ITALIA</b> Kiton B. Carrillón				
<b>Jueves 1</b>	<b>JAPÓN</b> SPAC Medea	<b>CANADÁ</b> Circo Eloize Rain	<b>ARGENTINA</b> Javier Daulte Baraka	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Teatro Lliure 2666	<b>SUIZA</b> Peter Brook Por qué, Por qué	<b>ALEMANIA</b> Teatro Delusio Familie Flöz	<b>BÉLGICA</b> Needcompany La casa de los venados	<b>EE.UU</b> Corbian visual Arts Darwin	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Sergi López Non Solum	<b>SERBIA</b> Jugoslovensko El amor de Fedra	<b>COLOMBIA</b> Tábulas Rasa Cien días III	<b>EE.UU</b> Avner Eisenberg Avner, el excéntrico	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Pep Tosar Nocturn	<b>COLOMBIA</b> A solas con Margarita Rosa	<b>ESLOVENIA</b> Teatro Maribor Radio and Juliet	<b>Estreno Mundial</b>		<b>COLOMBIA</b> Raquel S. Amaya Las niñas no elevan c. Adentro Produc. Titeres pomo VENEZUELA Mimi Lazo A 2.50 la...	<b>COLOMBIA</b> Teatro Esquina Latina Elegía... Lorca	<b>COREA</b> Seven Sense Break Out	<b>COLOMBIA</b> Quinta Picota Pathelin	<b>COLOMBIA</b> La maldita vanidad El autor intelectual	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ITALIA</b> Kiton B. Carrillón				
<b>Viernes 2</b>	<b>JAPÓN</b> SPAC Medea	<b>CANADÁ</b> Circo Eloize Rain	<b>ARGENTINA</b> Javier Daulte Baraka	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Teatro Lliure 2666	<b>SUIZA</b> Peter Brook Por qué, Por qué	<b>ALEMANIA</b> Teatro Delusio Familie Flöz	<b>BÉLGICA</b> Needcompany La casa de los venados	<b>EE.UU</b> Corbian visual Arts Darwin	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Sergi López Non Solum	<b>SERBIA</b> Jugoslovensko El amor de Fedra	<b>COLOMBIA</b> Tábulas Rasa Cien días III	<b>EE.UU</b> Avner Eisenberg Avner, el excéntrico	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Pep Tosar Nocturn	<b>COLOMBIA</b> A solas con Margarita Rosa	<b>ESLOVENIA</b> Teatro Maribor Radio and Juliet	<b>FRANCIA/COL.</b> Faizal Zeghoudi La consagración de la primavera	<b>COLOMBIA</b> Casa Ensamble Pharmakon Sala Mayolo	<b>COLOMBIA</b> Teatro Esquina Latina Elegía... Lorca	<b>COREA</b> Seven Sense Break Out	<b>COLOMBIA</b> Asociación Lodhe ¡Haberlos quedado en casa...	<b>COLOMBIA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ITALIA</b> Kiton B. Carrillón					
<b>Sábado 3</b>	<b>JAPÓN</b> SPAC Medea	<b>CANADÁ</b> Circo Eloize Rain	<b>ARGENTINA</b> Javier Daulte Baraka	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Teatro Lliure 2666	<b>SUIZA</b> Peter Brook Por qué, Por qué	<b>ALEMANIA</b> Teatro Delusio Familie Flöz	<b>BÉLGICA</b> Needcompany La casa de los venados	<b>EE.UU</b> Corbian visual Arts Darwin	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Sergi López Non Solum	<b>SERBIA</b> Jugoslovensko El amor de Fedra	<b>COLOMBIA</b> Ensamblaje Teatro El último viaje del libertador	<b>EE.UU</b> Avner Eisenberg Avner, el excéntrico	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Pep Tosar Nocturn	<b>COLOMBIA</b> A solas con Margarita Rosa	<b>ESLOVENIA</b> Teatro Maribor Radio and Juliet	<b>FRANCIA/COL.</b> Faizal Zeghoudi La consagración de la primavera	<b>VENEZUELA</b> Mimi Lazo A 2.50 la... la cuba libre Sala Central	<b>COLOMBIA</b> Carla L.Llano Columpio de vuelo	<b>COREA</b> Seven Sense Break Out	<b>COLOMBIA</b> Asociación Lodhe ¡Haberlos quedado en casa...	<b>COLOMBIA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ITALIA</b> Kiton B. Carrillón					
<b>Domingo 4</b>	<b>JAPÓN</b> SPAC Medea	<b>CANADÁ</b> Circo Eloize Rain	<b>ARGENTINA</b> Javier Daulte Baraka	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Teatro Lliure 2666	<b>SUIZA</b> Peter Brook Por qué, Por qué	<b>ALEMANIA</b> Teatro Delusio Familie Flöz	<b>BÉLGICA</b> Needcompany La casa de los venados	<b>EE.UU</b> Corbian visual Arts Darwin	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Sergi López Non Solum	<b>SERBIA</b> Jugoslovensko El amor de Fedra	<b>COLOMBIA</b> Ensamblaje Teatro El último viaje del libertador	<b>EE.UU</b> Avner Eisenberg Avner, el excéntrico	<b>CATALUÑA Y BALEARES</b> Pep Tosar Nocturn	<b>COLOMBIA</b> A solas con Margarita Rosa	<b>ESLOVENIA</b> Teatro Maribor Radio and Juliet	<b>FRANCIA/COL.</b> Faizal Zeghoudi La consagración de la primavera		<b>COLOMBIA</b> Carla L.Llano Columpio de vuelo	<b>COREA</b> Seven Sense Break Out	<b>COLOMBIA</b> Asociación Lodhe ¡Haberlos quedado en casa...	<b>COLOMBIA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ARGENTINA</b> Cia. de Danza Aérea Condición Aérea	<b>ITALIA</b> Kiton B. Carrillón					
<b>Lunes 5</b>	<b>JAPÓN</b> SPAC Medea	<b>CANADÁ</b> Circo Eloize Rain																					<b>Las obras en otros idiomas tendrán subtítulos en español</b>					